

Musik in St. Katharinen

Michael Graf Münster
Künstlerischer Leiter
Kantorei St. Katharinen
Bach-Collegium Frankfurt
Concerto vocale Frankfurt
Rotdornweg 120
60433 Frankfurt am Main
0175.6982395
www.stk-musik.de
www.bachvespern.de

Vorläufiges Jahresprogramm Vokalmusik in St. Katharinen 2021

Stand 2. Februar 2021

Verehrte, liebe Musikfreunde,

heute, am 2. Februar, ist nicht abzusehen, wie das Jahr sich entwickeln wird. Die 7-Tage-Inzidenz der Corona-Infizierten sinkt langsam, aber nicht stetig. Wird der derzeitige Lockdown, der keinerlei Konzerte zulässt, vor Ostern gelockert werden? Wann werden wieviele Menschen in die St. Katharinenkirche hineindürfen? Wir wissen es nicht.

Wir hoffen darauf, dass ab irgendwann nach Ostern wieder Konzerte mit beschränkter Besucherzahl möglich sein werden. Unter dieser Hoffnung haben wir „Bach zur Nacht“ geplant, die neue Konzertreihe aus dem letzten Mai.

Wir hoffen darauf, dass vielleicht ab Ostern wieder mehr als sechs Sänger oder Bläser werden im Gottesdienst Musik machen dürfen. Unter dieser Hoffnung haben wir die Fortsetzung der BachVespere geplant. Nach bereits 160 BachVespere blicken wir voraus auf die nächsten 40. Damit hätten wir Ihnen zunächst einmal jede der 200 Kantaten präsentiert. Weil unter der Pandemie seit Sommer letzten Jahres nur Gottesdienste möglich waren, waren die Gesprächskonzerte der BachVespere um 17.30 Uhr ausgesetzt. Wann werden sie wieder möglich sein?

Concerto vocale Frankfurt, unser Solovokalensemble, wird in der Passionszeit drei Vespere singen und in Bach zur Nacht am 9. Oktober drei der Motetten Bachs.

Weihnachtsoratorium – für die Kantorei St. Katharinen auch in diesem Jahr der Zielpunkt jeden Jahres. Wie sehr halten wir Sänger und Musiker einander die Daumen, dass wir am Vierten Advent, dem 19. Dezember, für Sie Bachs Weihnachtsoratorium werden singen und spielen dürfen! Vielleicht können wir Sie auch schon für den 31. Oktober einladen. Weil wir vielleicht schon ab dem Frühjahr wieder in kleinen Teil-Ensembles werden singen dürfen?

Unsere Homepage www.stk-musik.de wird Sie auf dem Laufenden halten. Den Terminüberblick finden Sie am Ende dieses Dokumentes.

Bitte wenden Sie Ihre besten Gedanken an die Musiker, die unter der Pandemie nur selten auftreten können und besonders an die Solo-Selbständigen unter ihnen. Und an die Kantorei St. Katharinen, die zur Zeit nur mit bis zu sechs Sängern als Schola im Sonntagsgottesdienst singen darf. Für sie alle und für mich gilt mehr denn je:

Gerne machen wir für Sie Musik!

Ihr Michael Münster

Vesper mit Motetten aus Joh. Hermann Scheins „Israelsbrunnlein“

Freitag 26. Februar 2021, 18 Uhr

Melchior Franck, 1580-1639

Aus: Deutscher Sonntäglicher Evangelien Sprüche (1623)

Heb dich weg von mir, Satan

Johann Hermann Schein, 1586-1630

Aus: Israelsbrunnlein (1623)

Da Jakob vollendet hatte

Ist nicht Ephraim mein teurer Sohn

Wende dich, Herr

Zion spricht: Der Herr hat mich verlassen

O, Herr Jesu Christe

Concerto vocale Frankfurt:

Rahel Maas, Heike Heilmann (Sopran)

Christian Rohrbach (Altus)

Daniel Sans (Tenor)

Florian Küppers (Bass)

Rainer Zipperling (Violoncello)

Christian Undisz (Violone)

Jürgen Banholzer (Orgel)

Michael Graf Münster (Leitung)

Dr. Gita Leber (Liturgie)

Vesper mit Bachs Motette „Jesu meine Freude“

Freitag 12. März 2021, 18 Uhr

Johann Sebastian Bach, 1685-1750

Motette „Jesu, meine Freude“ (BWV 227)

Contrapunctus I aus: Kunst der Fuge (BWV 1080)

Concerto vocale Frankfurt:

Rahel Maas, Heike Heilmann (Sopran)

Christian Rohrbach (Altus)

Daniel Sans (Tenor)

Florian Küppers (Bass)

Rainer Zipperling (Violoncello)

Christian Undisz (Violone)

Jürgen Banholzer (Orgel)

Michael Graf Münster (Leitung)

Dr. Lars Heinemann (Liturgie)

Vesper mit Heinrich Schütz' Johannespassion

Palmsontag 28. März 2021, 18.00 Uhr

Heinrich Schütz, 1585-1672
Johannespassion (SWV 481)

Concerto vocale Frankfurt:

Daniel Sans, Evangelist
Ulrich Wand, Christus
Einzelne und Chorus (Petrus, Pilatus u.a.)
Rahel Maas, Sopran
Melinda Paulsen, Alt
Sebastian Franz, Tenor
Christos Pelekanos, Bariton
Florian Küppers, Bass

Michael Graf Münster, Leitung
Dr. Olaf Lewerenz, Liturgie

Kantatengottesdienst am Ostersonntag

4. April 2021, 10.00 Uhr

Johann Sebastian Bach, 1685-1750
„Dazu ist erschienen der Sohn Gottes“ Kantate BWV 40

Kantatenensemble
Michael Graf Münster, Leitung
Martin Lücker, Orgel
Dr. Gita Leber, Liturgie und Predigt

Bach zur Nacht: „Auf Befehl des Königs“ – Hof- und Theatermusik des Barock

Samstag 24.4.2021 | 19.30 Uhr und 21.30 Uhr

Élisabeth Jacquet de La Guerre (1665-1729)
Suite aus der Oper „Céphale et Procris“

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Suite aus „Das Musikalische Opfer“ BWV 1079

André Danican Philidor l'ainé, Ordinaire de la Musique du Roy (1652-1730)
Suite aus „Philidor Sammlung“

Oboenorchester Symphonie des Dragons
Jeanine Krause, Leitung

Mit Unterstützung des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst

Wir bitten am Ausgang um eine Kollekte von € 10 / Person.

BachVesper

Samstag 1. Mai 2021
17.30 Uhr Gesprächskonzert
18-19 Uhr Gottesdienst

Johann Sebastian Bach, 1685-1750
„Sie werden euch in den Bann tun“ Kantate BWV 44

Kantatenensemble
Clemens Bosselmann, Leitung
Dr. Ursula Schoen, Liturgie und Predigt

Kantatengottesdienst an Christi Himmelfahrt

Donnerstag 13. Mai 2021, 10.00

Dieterich Buxtehude, 1637-1707
Kantate „Gott fähret auf mit Jauchzen“ BuxWV 33

Kantatenensemble
Michael Graf Münster, Leitung
Martin Lücker, Orgel
Dr. Olaf Lewerenz, Liturgie und Predigt

Bach zur Nacht: Rendering Bach

Samstag 15. Mai 2021 | 19.30 Uhr und 21.30 Uhr

Ausgehend von Material aus Bachs „Musikalischem Opfer“ entsteht aus der Verdichtung von Alter und Neuer Musik, von Percussion-Klängen, rhythmischer Pulsation und kontrapunktischer Faktur ein neuer musikalischer Fluss. „Rendering“ heißt in der der Audio- und Videotechnik das Zusammenfügen und Verarbeiten verschiedener Elemente zu einem kontinuierlichen Stream.

Tobias Kästle und Nadja Rousseva, Schlagzeug und Tonband

Wir bitten am Ausgang um eine Kollekte von € 10 / Person.

Kantatengottesdienst am Pfingstsonntag

Sonntag 23. Mai 2021, 10.00 Uhr

Johann Sebastian Bach, 1685-1750

„Wer mich liebet, der wird mein Wort halten“ I, BWV 59

Annemarie Pfahler, Sopran

Jonathan Macker, Bass

Bach-Collegium Frankfurt-Wiesbaden

Michael Graf Münster, Leitung

Martin Lücker, Orgel

Dr. Gita Leber, Liturgie und Predigt

Bach zur Nacht: Trios für Flöte, Violine und Violoncello

Samstag 29. Mai 2021 | 19.30 Uhr und 21.30 Uhr

Johann Sebastian Bach, 1685 - 1750

Triosonate Nr. 3, d-Moll BWV 527

Andante – Adagio e dolce – Vivace

Carl Stamitz, 1745 - 1801

Trio g-Moll, Op. 14 Nr. 4, Für Flöte, Violine, Violoncello

Allegro – Rondo: Allegretto

Franz Joseph Haydn, 1732 - 1809

Divertimento G-Dur, Op. 100 Nr. 4, Hob IV:9

Adagio – Scherzo: Allegro – Finale: Presto

La Tabatière: Lorenzo Gabriele, Traversflöte Rebecca Raimondi, Violine Adrian Cygan, Violoncello

Wir bitten am Ausgang um eine Kollekte von € 10 / Person.

BachVesper

Samstag 5. Juni 2021

17.30 Uhr Gesprächskonzert

18-19 Uhr Gottesdienst

Johann Sebastian Bach, 1685-1750

„Also hat Gott die Welt geliebt“ BWV 68

Kantatenensemble

Michael Graf Münster, Leitung

Dr. Lars Heinemann, Liturgie und Predigt

Bach zur Nacht: Telemanns Fantasien für Viola da Gamba solo

SA 26.6.2021 | 19.30 Uhr und 21.30 Uhr

Georg Philipp Telemann, 1681-1767

Vier Fantasien aus: Fantasies pour la Basse de Violle, faite, set et dediés à M.r Pierre Chaunell par Telemann Hamburg 1735

Johann Sebastian Bach, 1695-1750

Jesus bleibet meine Freude – Choralbearbeitung aus Kantate 147 für Viola da Gamba solo und Basso continuo

Renate Mundi, Viola da Gamba

Michael Graf Münster, Orgelpositiv

Wir bitten am Ausgang um eine Kollekte von € 10 / Person.

BachVesper

SA 3.Juli 2021

17.30 Uhr Gesprächskonzert

18-19 Uhr Gottesdienst

Johann Sebastian Bach, 1685-1750

„Herr, deine Augen sehen nach dem Glauben“ Kantate BWV 102

Kantatenensemble

Michael Graf Münster, Leitung

Dr. Joachim Schmidt, Liturgie und Predigt

Bach zur Nacht: Bach und Beethoven (Eliot Quartett)

Samstag 10. Juli 2021 | 19.30 Uhr und 21.30 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

O Ewigkeit, du Donnerwort

Choral aus der gleichnamigen Kantate, BWV 20

Andante für Violine

aus: Sonate a-Moll, BWV 1003

Invention C-Dur, BWV 772

Arr. für Violine und Viola von Ferdinand David

Sinfonia f-Moll, BWV 795

Arr. für Violine, Viola und Cello von Wolfgang Link

Contrapunctus I

aus: *Die Kunst der Fuge*, BWV 1080

Für Streichquartett arr. von Werner Icking

Sinfonia G-Dur, BWV 796

Arr. für Violine, Viola und Cello von Wolfgang Link

Invention g-Moll, BWV 782

Arr. für Violine und Viola von Ferdinand David

Prélude für Violoncello

aus: *Suite G-Dur, BWV 1007*

O Ewigkeit, du Donnerwort

Choral aus der gleichnamigen Kantate BWV 20

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Streichquartett op. 59 Nr. 1 in F-Dur 'Rasumovsky'

I. Allegro

Wir bitten am Ausgang um eine Kollekte von € 10 / Person.

BachVesper

Samstag 4. September 2021

17.30 Uhr Gesprächskonzert

18-19 Uhr Gottesdienst

Johann Sebastian Bach, 1685-1750

„Gloria in excelsis deo“ Kantate BWV 191

Kantatenensemble

Clemens Bosselmann, Leitung

Kirchenpräsident Dr. Dr. h.c. Volker Jung, Liturgie und Predigt

Bach zur Nacht: Barocke Oboentrios

Samstag 11. September 2021 | 19.30 Uhr und 21.30 Uhr

Sonaten, Tänze und Choralbearbeitungen von Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel und Georg Philipp Telemann

The Sprightly Companions:

Jeanine Krause und Antonello Cola, Oboen

Clemens Schlemmer, Fagott

Wir bitten am Ausgang um eine Kollekte von € 10 / Person.

BachVesper

Samstag 2. Oktober 2021

17.30 Uhr Gesprächskonzert

18-19 Uhr Gottesdienst

Johann Sebastian Bach, 1685-1750

„Gott, man lobet dich in der Stille“ Kantate BWV 120

Kantatenensemble

Michael Graf Münster, Leitung

Propst Oliver Albrecht, Liturgie und Predigt

Bach zur Nacht: Drei Motetten Bachs

Samstag 9.10. 2021 | 19.30 Uhr und 21.30 Uhr

Johann Sebastian Bach, 1685-1750

Komm, Jesu, komm, BWV 229

Fürchte dich nicht, BWV 228

Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225

Concerto vocale Frankfurt

Simone Schwark, Heike Heilmann (Sopran)

Melinda Paulsen, Christian Rohrbach (Alt)

Sören Richter, Jonas Boy (Tenor)

Christos Pelekanos, Florian Küppers (Bass)

Michael Graf Münster (Leitung)

Wir bitten am Ausgang um eine Kollekte von € 10 / Person.

Emporengespräch

Dienstag 12. Oktober 2021, 19.30 Uhr

Rainer Hank im Gespräch mit Michael Graf Münster

Rainer Hank leitete von 2001 bis 2018 die Wirtschaftsredaktion der Frankfurter Allgemeinen Sonntagszeitung. „Die Freiheit des Einzelnen ist das Non plus Ultra“, betont der Liberale, der u.a. ein Buch über Macht schrieb. Und: „Über das richtige Leben zu streiten lohnt sich“. Der promovierte Germanist und katholische Theologe ist Mitglied der Kantorei St. Katharinen. In Boston hatte er ein prägendes Bach-Erlebnis: allsonntäglich eine Kantate im Gottesdienst. Mit Bach, Macht und Musik beschäftigte er sich u.a. als Vortragender bei der Bach-Stiftung St. Gallen. Reichlich Gesprächsstoff.

Kantatengottesdienst zum Reformationsfest

Sonntag 31. Oktober, 10.00 Uhr

Dieterich Buxtehude, 1637-1707

Nun danket alle Gott, BuxWV 79

Kantatenensemble

Michael Graf Münster, Leitung

Martin Lücker, Orgel

Stadtdekan Dr. Achim Knecht, Liturgie und Predigt

Konzert der Kantorei St. Katharinen

Sonntag 31. Oktober 18 Uhr

Programm wird noch bekanntgegeben

Michael Graf Münster, Leitung

BachVesper

Samstag 6. November 2021

17.30 Uhr Gesprächskonzert

18-19 Uhr Gottesdienst

Johann Sebastian Bach, 1685-1750

Kantaten

„Singet dem Herrn ein neues Lied“ BWV 190

„Bekennen will ich seinen Namen“ BWV 200

Kantatenensemble

Clemens Bosselmann, Leitung

Dr. Olaf Lewerenz, Liturgie und Predigt

Bach zur Nacht: Marimba

Samstag 27. November 2021 | 19.30 Uhr und 21.30 Uhr

Johann Sebastian Bach, 1685-1750

Choral „Aus meines Herzens Grunde“

Andreas Hepp, geb. 1969

“Molitwa”

David Maslanka, 1943-2017

“My Lady White”

Andreas Hepp

Quis Est Homo

Andreas Hepp, Marimbaphon

Wir bitten am Ausgang um eine Kollekte von € 10 / Person.

Kantatengottesdienst am I. Advent

Sonntag 28. November 2021, 10.00 Uhr

u.a. Heinrich Schütz, 1585-1672

„Tröstet mein Volk“ (aus: Geistliche Chormusik 1648)

Concerto vocale Frankfurt

Michael Graf Münster, Leitung

Martin Lücker, Orgel
Kirchenpräsident Dr. Dr. h.c. Volker Jung, Liturgie und Predigt

Bach zur Nacht: Bachs Adventschoräle und das Saxophon

Samstag 4. Dezember 2021 | 19.30 Uhr und 21.30 Uhr

Christof Lauer, Saxophon
Heike Heilmann, Sopran
Julia Diefenbach, Alt
Jonas Boy, Tenor
Christos Pelekanos, Bariton
Michael Graf Münster, Orgelpositiv

Weihnachtsoratorium

Sonntag 19. Dezember 2021, 18.00 Uhr

Johann Sebastian Bach, 1685-1750
Bach Weihnachtsoratorium Teil 1-4

Simone Schwark, Sopran
Melinda Paulsen, Alt
Sören Richter, Tenor
Markus Flaig, Bass
Kantorei St. Katharinen
Bach-Collegium Frankfurt
Michael Graf Münster, Leitung

Tickets zu € 12/20/25/30 zzgl. VVK bei www.frankfurtticket.de

Überblick: Vokalmusik in St. Katharinen 2021 (Stand 2.2.2021)

SA 6.2.	17.30	BachVesper Kantate BWV 16
FR 26.2.	18.00	Vesper Concerto vocale: Schein
SA 6.3.	17.30	BachVesper Kantate BWV 1
FR 12.3.	18.00	Vesper Concerto vocale: Bach, Jesu
SO 28.3.	18.00	Palmsonntag: Schütz, Johannespassion
SO 4.4.	10.00	Ostern: Bach Kantate 40
SA 24.4.	19.30, 21.30	Bach zur Nacht: Oboen des Barock
SA 1.5.	17.30	BachVesper Kantate BWV 44
DO 13.5.	10.00	Himmelfahrt: Buxtehude, Gott fährt auf
SA 15.5.	19.30, 21.30	Bach zur Nacht: Rendering Bach (Kästle)
SO 23.5.	10.00	Pfingsten: Bach Kantate 59
SA 29.5.	19.30,	Bach zur Nacht: Trio La Tabatière

	21.30	
SA 5.6.	17.30	BachVesper Kantate BWV 68
SA 26.6.		Bach zur Nacht: Telemann Gambe (Mundi)
SA 3.7.	17.30	BachVesper Kantate BWV 102
SA 10.7.	19.30, 21.30	Bach zur Nacht: Bach und Beethoven (Eliot Quartett)
SA 4.9.	17.30	BachVesper Kantate BWV 191
SA 11.9.	19.30, 21.30	Bach zur Nacht: Barocke Holzbläsermusik
SA 2.10.	17.30	BachVesper Kantate BWV 120
SA 9.10.	19.30, 21.30	Bach zur Nacht: Bach Motetten (Concerto vocale)
SO 31.10.	10.00	Reformation: Buxtehude, Nun danket alle Gott
SA 6.11.	17.30	BachVesper Kantate BWV 190 und 200
SA 27.11.	19.30, 21.30	Bach zur Nacht: Marimba (Hepp)
SO 28.11.	10.00	I. Advent: Schütz, Tröstet mein Volk
SA 4.12.	19.30, 21.30	Bach zur Nacht: Choräle und Saxophon (Lauer)
SO 19.12.	18.00	Bach Weihnachtsoratorium 1-4